

Edith **PIAF**

L'amour sans regrets



Expositions - Conférence

SOMMAIRE

Affiche _____	Couverture
Info et sommaire _____	Page 2
Edith Piaf présentation _____	Page 3
Exposition classique _____	Page 4
Exposition Elégance _____	Page 5
Exposition Hommage _____	Page 6 -7
Animation autour de l'exposition _____	Page 8
Dossier de presse _____	Pages 9

VASSAL COM, Communication et évènements

Tel : 0033(0)6.66.47.13.87. Mail : solene.vassal@yahoo.fr

SARL SIRET : 898 578 786 00011



EDITH PIAF l'amour sans regrets

Édith Piaf, de la rue à la gloire pour porter un message d'amour universel !

Par son parcours, Édith Piaf est un exemple de persévérance, de détermination, d'exigence, de résilience et d'humanisme.

Certes les détracteurs rappelleront qu'elle ne fut pas un exemple de vertu, que sa camaraderie et son mauvais caractère dépassaient souvent les limites de la politesse... mais allons au-delà de ce premier degré.

Édith Piaf est née dans une famille pauvre, saltimbanque, l'école de la république n'a pas fait partie de son enfance. Mais malgré cela, elle s'est imposée parmi les plus grands, cette fille du peuple, cette artiste, cette mère meurtrie d'avoir perdu son enfant. Cette femme a placé l'amour avant toute chose : avant la gloire, avant l'argent... Elle qui a tant souffert pour et par amour, s'est toujours relevée de ses épreuves avec dignité et courage. Dépassant ses limites, elle ne s'est jamais assoupie ni perdue dans cette envie de donner.

Voyons en elle la grandeur de son âme. Comment, de la misère où elle est née, est-elle devenue cette artiste, cet être ? ce génie génial ? Pourquoi l'amour qu'elle cherchait sur cette terre l'a-t-elle toujours fait souffrir ? Par quel mystère de cette souffrance, en a-t-elle fait une force ? Pour se transcender, aller plus loin, comme elle disait : « *Toujours plus haut !* ». Elle est allée au-delà des étoiles.

Parler d'Édith Piaf c'est aussi parler à tous les milieux : les ouvriers, les artistes, les intellectuels, les humbles... C'est donner une résonance au peuple, rendre hommage à cette France qui se bat, qui rêve et espère, à cette France qui est rassemblée en elle.

Tous ceux qui l'ont rencontrée gardent d'elle un souvenir, une émotion, un exemple qui a transformé leur vie. Et pour ceux qui n'ont pas eu cette chance, c'est dans ses chansons et le témoignage de sa vie qu'ils touchent du doigt la pureté de son message, plus d'un siècle après sa naissance.

C'est pour toutes ces raisons qu'Édith Piaf ne doit pas être oubliée. Parce qu'au-delà de l'artiste, c'est cette femme unique et humaniste dont il faut garder le souvenir et transmettre la mémoire. Avec sa vie pas toujours rose, elle a transmis un message universel qui, aujourd'hui encore, est plus que jamais d'actualité : « ***Sans amour, on n'est rien du tout.*** »

Ce sont toutes ces valeurs et cette histoire que les visiteurs pourront découvrir à travers les différentes formules d'expositions proposées dans ce dossier : Classique, Élégance et Hommage, ainsi que la conférence : Edith Piaf, l'amour sans regrets.

M^{me} Solène Vassal,

Commissaire de l'exposition, coordination du projet et réalisation.



EXPOSITION Classique

L'exposition classique raconte la vie d'Edith Piaf, de son enfance à sa disparition en passant par les grandes étapes de sa carrière.

Elle se compose de 7 panneaux principaux, puis de 43 panneaux d'illustration telle que des photos, des articles de presse et des affiches.

Construite par ordre chronologique :

1915 à 1936 : De l'enfance aux belles rencontres des débuts

1937 à 1944 : Du cabaret au music-hall

1945 à 1949 : A la conquête de l'Amérique.

1950 à 1954 : De l'amour perdu au mariage.

1955 à 1959 : Tenir l'affiche quoi qu'il arrive.

1960 à 1963 : L'amour sans regret

1963 à nos jours : L'héritage d'Édith Piaf.

Une exposition de 12 à 50 éléments, adaptable en fonction de l'espace disponible. Format 60 x 90 cm sur bache avec réglette inox pour suspension en haut et en bas.

Facile à installer cette exposition peut être présentée à l'intérieur comme à l'extérieur.

Pour toutes les expositions nous vous fournissons les éléments de communication : Affiche, flyer format PDF et JPEG.





EXPOSITION Éléance

L'exposition élégance raconte la vie d'Edith Piaf, de son enfance à sa disparition en passant par les grandes étapes de sa carrière.

Elle se compose de photos encadrées, de documents authentiques : articles de presse, partitions, pochettes de disque, affiches, reproduction de lettres, extraits sonores...

Construite par ordre chronologique et par thèmes :

1915 à 1936 : De l'enfance aux premières rencontres des débuts artistiques

1937 à 1944 : Du cabaret au music-hall

1945 à 1949 : A la conquête de l'Amérique.

1950 à 1954 : De l'amour perdu au mariage.

1955 à 1959 : Tenir l'affiche quoi qu'il arrive.

1960 à 1963 : L'amour sans regret

1963 à nos jours : L'héritage d'Édith Piaf.

La voie : de la rue à la scène

Edith, la femme amoureuse : des hommes et des Hommes



Une exposition de 30 à 104 images qui peuvent être présentées tout ou partie en fonction du lieu qui l'accueille.

L'exposition se compose de :

- 1 Affiche micro perforé pour extérieur 3x4m
- 2 panneaux sur la vie d'Edith Piaf : 60 x 80cm
- 1 silhouette découpée format : 1,48 x 80 cm
- 2 photos : 120 x 80 cm sur alu vernis
- 20 photos : 60 x 90 cm encadrées
- 30 photos : 43 x 58 cm encadrées
- 60 photos : 40 x 50 cm encadrées
- 10 Coupures de presse et affiches
- 10 Pochettes de disques





EXPOSITION Hommage

L'exposition hommage vous fait découvrir l'univers de la vie d'Edith Piaf de manière à comprendre comment cette fille du peuple est devenue la plus grande chanteuse Française connue dans le monde entier.

Cette exposition construite telle une installation scénographique revient sur les grandes étapes de sa vie et de sa carrière. Elle est composée de reconstitutions des différents lieux de vie ou a vécu Edith Piaf. Sa chambre, son salon ou l'ambiance de sa loge et la scène de l'Olympia. Pour redécouvrir la Môme d'une autre manière.

Lors de l'exposition est proposée une programmation culturelle autour d'Edith Piaf avec : des conférences, des concerts, des visites théâtrales et des concours de chant permettant aux visiteurs de participer à une expérience artistique et humaine.



Les trois temps forts de l'exposition :

Edith Piaf, De la rue au Music-Hall : Les rencontres qui ont changé sa vie et lui ont permis de réussir sa carrière.

L'amour des hommes ou l'amour des Hommes : Les histoires d'amour d'Edith Piaf avec les hommes mais aussi son rapport à l'amour spirituel qui s'incarne lorsqu'elle est sur scène.

Edith Piaf d'Hier à aujourd'hui : Comment depuis sa disparition, ses chansons ont traversé les générations, les grandes œuvres qui ont consacré son image et son répertoire, les reprises des artistes et des grandes marques.





EXPOSITION Hommage



Les conditions de cette exposition :

Espace qu'au moins 1 500 m²
Temps de visite : entre 45 minutes et 1h30
Pour un public adulte
Exposition payante : entre 10 et 20 €

Les partenaires de cette exposition :

La BNF (Bibliothèque Nationale de France) qui apporte une partie de sa collection de costumes, documents, lettres...

Le musée Edith Piaf à Paris, qui dispose d'une collection unique d'objets et documents réunis grâce aux dons de la famille, amis et collectionneurs.

Le studio Harcourt et la société RPS pour la mise à disposition de photos et la possibilité de réaliser des photos style Harcourt lors de la visite.

La parfumerie Galimard, la plus ancienne parfumerie de la ville de Grasse où Edith Piaf est officiellement décédée le 10 octobre 1963 et qui propose une expérience olfactive autour de la Rose.



*Une exposition Hommage réalisée à l'occasion du
110^{ème} anniversaire de la naissance d'Edith Piaf en 2025.*





CONFERENCE Édith Piaf par Solène Vassal



« Une exposition est un prétexte à rencontres. Elle doit favoriser l'échange interdisciplinaire et intergénérationnel. L'exposition Edith Piaf permet tout un tas de projets annexes ou l'exposition serre de support à d'autres disciplines ».

Conférence Edith Piaf par Solène Vassal, commissaire d'exposition et fille spirituelle d'Hugues Vassal, photographe officiel d'Edith Piaf les 7 dernières années de sa vie et a cofondé l'agence de presse Gamma. Elle travaille depuis 20 ans sur le sujet d'Edith Piaf tant par la création d'exposition ou le travail iconographe avec plusieurs éditeurs et auteurs dont l'historienne Américaine Caroline Bruck ou le journaliste Jacques Pessis du Figaro. Solène Vassal est également co-scénariste du spectacle « Raconte-moi Edith Piaf »

La conférence de Solène Vassal raconte la vie d'Edith Piaf de sa naissance à sa disparition à travers des anecdotes, des témoignages vidéo, des chansons et quelques surprises, le tout illustré de photos.

Une conférence de 45 minutes, interactive et animée pour faire revivre la mémoire et les mélodies de la Môme, suivie d'échanges, pour un public de 15 à 115 ans.



DOSSIER DE PRESSE

Conférence Edith Piaf, l'amour sans regrets, par Solène Vassal présenté le 16 septembre 2023 le jour de la Sainte Edith à Bernay dans l'Eure ou elle à passer une partie de son enfance.



Solène Vassal interviewé par le journaliste Dominique pour l'émission « Bernay terre de talent »

Article publié dans le journal l'éveil Normand le mercredi 20 septembre 2023 par la journaliste Monique F



L'ÉVEIL NORMAND
MERCREDI 20 SEPTEMBRE 2023
actu.fr/l-eveil-normand 14

SOLÈNE VASSAL Comment son père Hugues est devenu le photographe d'Edith Piaf

Solène Vassal, fille du photographe officiel d'Edith Piaf Hugues Vassal, a pendant près de deux heures fait revivre la chanteuse samedi 16 septembre, au 16, rue Edith Piaf, ou l'artiste Christine Dubos a son atelier. Dans le public, nombreux, on notait la présence d'artistes exposant dans la galerie de Christine Dubos, rue Gaston Follolo. L'accueil musical était assurée Marino Zappellini au saxo-soprano.

« C'est ma première conférence », s'est empressée de confier Solène Vassal; conférence qu'elle a dédié à son père, décédé le 24 avril dernier à Tours.

Le thème étant Edith Piaf et l'Amour, le public pu revivre sa vie au travers de photos noir et blanc, période oblige. Quelques bribes de ses chansons, historiquement situées - *Milord, Je ne regrette rien, La vie en rose, Les trois cloches* - ont été reprises par le public.

« Le début de la collaboration de l'artiste et du photographe ? Elle s'est faite par hasard à Dijon et a duré sept ans », précise la conférencière.

« Mon père, photographe à France Dimanche a été intégré dans le groupe Piaf, ce qui lui a permis de prendre des photos dans l'intimité, en compagnie de Charles Aznavour, Bruno Coquatrix, directeur de l'Olympia », dit-elle.

Cette conférence est le début d'une collaboration à trois : Christine Dubos, Solène Vassal et Antonio Bizzaro C. Tous



Christine Dubos, Antonio Bizarro-C et Solène Vassal sous le regard d'Edith Piaf MF
veulent s'investir dans un projet de l'actuel atelier de Christine Dubos une galerie musée fixe mélangant parcours sonore, photos et archives sur Edith Piaf.

Conférence Édith Piaf, l'amour sans regret, par Solène Vassal. Présentée le 3 octobre 2023 à l'occasion du vernissage de l'exposition : Edith Piaf par Hugues Vassal, du 3 au 30 octobre 2023 au Théâtre Sud Est à Villeneuve Saint-Georges.



Edith **PIAF**

L'amour sans regrets

Conférence de Solène **VASSAL**

Mardi 3 octobre à 16h

Sud-Est théâtre

21 avenue Carnot Villeneuve saint Georges

Info : 01 43 89 63 29 Entrée libre

Solène Vassal : commissaire d'exposition, spécialiste d'Edith Piaf fille d'Hugues Vassal, photographe officiel d'Edith Piaf. et cofondateur de l'agence Gamma





Interview par Marie Hélène Bonnot pour la radio Millésime au sujet de l'exposition Edith Piaf les Hommes de sa vie par Hugues Vassal au press Club de France du 1 juin au 30 novembre 2023

MARDI 10 OCTOBRE À 18H

MESSE ANNIVERSAIRE & CONCERT

CATHÉDRALE ND DU-PUY À GRASSE
INFOS : 06 12 38 18 96

Pirse de parole lors de la messe Hommage à Edith Piaf à Grasse pour le 60eme anniversaire de sa disparition le 10 octobre 2023. Invité par les membres de l'association Grasse à Edith et sa Marraine Chantal Roux de la parfumerie Galimard.





La table ronde sur Édith Piaf organisée par Edouardo Castillo avec la dessinatrice Catel, Serge Hureau directeur du Hall de la Chanson à Paris et moi-même, à l'occasion des rencontres littéraires "la bibliothèque Idéales", le 4 novembre 2023 à Strasbourg



Conférence Edith Piaf à Versailles le
8 novembre 2023



Conférence à l'occasion de l'exposition Edith Piaf à Bernay en compagnie du collectionneur Anthony Berrot.

Le 7 janvier 2024

Edith PIAF
L'amour sans regrets
Conférence de Solène VASSAL



Le dimanche 4 février 2024 à 17h00

VEIGNÉ
VILLE VERTÉ

A l'occasion des rencontres photographiques
Salle CASSIOPEE, rue de poitou à Veigné
Information : 06 66 47 13 87 Entrée libre

Solène Vassal : Commissaire d'exposition, fille de cœur d'Hugues Vassal, photographe officiel d'Edith Piaf et cofondateur de l'agence Gamma



Conférence Edith Piaf à Veigné en l'hommage à Hugues le 4 février 2024.

A lire dans le journal la Nouvelle République d'aujourd'hui, lundi 15 janvier, l'article de Jules Catala au sujet de l'hommage à Hugues Vassal prévu les 3 et 4 février prochain à [Mairie De Veigné Officiel](#) salle Cassiopée.

veigné

Un hommage à Hugues Vassal

Sans Édith Piaf, Hugues Vassal n'aurait jamais eu la carrière qui l'a conduit à la création de l'agence de presse Gamma. Le festival vindinien va rendre hommage au grand photographe décédé le 24 avril 2023, samedi 3 et dimanche 4 février 2024. C'est ainsi que Solène Vassal donnera une conférence retraçant sa carrière, d'Édith Piaf à l'agence Gamma, dimanche 4 février, à 17 h. Solène est la fille de cœur d'Hugues Vassal. Ils se sont rencontrés il y a vingt ans à Vineuil (Loir-et-Cher). La jeune femme remporte un concours qui lui permet de partir en Chine en compagnie du photographe, afin de réaliser son premier reportage international. Hugues Vassal fut en 1971 le premier européen à obtenir un visa de journaliste pour ramener des images uniques de la République populaire de Chine pour l'agence de presse Gamma.

Cette aventure propulse Solène dans le monde de la photographie. Elle débute au côté d'Hugues Vassal une collaboration complice, sous forme de transmission du savoir. C'est alors qu'Hugues lui propose d'adopter son nom, Solène Vassal, comme pseudonyme.

Solène, qui gère l'association Les Amis d'Hugues Vassal, raconte : « Hugues était un autodidacte, il était important pour lui de permettre aux nouvelles générations de trouver leur voie et leur permettre d'éviter les galères des débuts. Sa carrière s'est construite au fil des rencontres, bonnes et mauvaises, jusqu'au jour où Édith Piaf lui a donné sa chance. Elle l'a repéré et pris sous son aile. Ont alors débuté sept années d'amitié entre Édith et Hugues. Il photographiera Jacques Brel, Charles Aznavour, Johnny Hallyday, Françoise Hardy... Et créera l'agence Gamma. »



Samedi 3 et dimanche 4 février, de 14 h à 18 h, salle Cassiopée. Entrée libre.

Solène Vassal donnera une conférence sur Édith Piaf en hommage à Hugues Vassal. (Photo Isabelle Vassal)